

**Regione Puglia programma di sviluppo rurale 2007/2013  
Misura 323 "tutela e riqualificazione - Azione 1"**

**VILLA PAVONCELLI IN CERIGNOLA**

**PROGETTO DI MANUTENZIONE DEI PROSPETTI  
E creazione del museo della famiglia Pavoncelli**

**RELAZIONE TECNICA**

**QUADRO ECONOMICO GENERALE**



sta attuando. In tal modo si ripristinerà il vecchio legame , fisico e visivo, tra esso ed il piano. Con il risultato di ridare alla fruizione ed al godimento pubblico un aspetto del primo impianto economico di Cerignola, oggi difficilmente percepibile per le avverse condizioni manutentive.

Al terzo piano del palazzo, inoltre, verrà istituito un piccolo museo della famiglia e della storia che ha legato la famiglia ed il meridione.

Lo spazio verrà, dopo opportuna sistemazione edile, attrezzato con pannelli e espositori, ove verranno esposti cimeli della famiglia.

**Il museo sarà aperto al pubblico ogni lunedì dell'anno con la eccezione dei lunedì festivi, che qualora superassero il numero di due nell'anno, al fine di raggiungere la prevista apertura di 50 gg l'anno, il museo verrà aperto il primo giorno feriale successivo.**

### **Stato attuale**

Lo stato delle murature dei piani superiori presenta diversi punti di criticità Sui elencano di seguito i dissesti che sono molto evidenti:

1. distacchi generalizzati di parti di intonaco dalla sottostante muratura;
2. distacchi generalizzati di parti di cornici delle finestre;
3. infiltrazioni di acqua sul cornicione superiore del terzo livello;
4. rotture diffuse delle copertine in ardesia delle cornici delle finestre;
5. pitturazioni obsolete relative alle parti metalliche in ghisa ed alle parti lignee delle persiane di protezione delle finestre.

In molte finestre le cornici delle finestre, realizzate con intonaco a base calce, a seguito di infiltrazioni di acqua meteoriche sono rovinate in più punti.

Nelle zone di copertura degli architravi delle finestre del terzo piano, gli intonaci sono distaccati dalla muratura mettendo in luce gli architravi in legno delle parti finestrate, con pericolo di imbibimento del legno e conseguenti effetti sulle murature di appoggio.

Le protezioni alle mensole di protezione delle finestre, realizzate in lastre di ardesia, in diversi punti risultano danneggiate con effetti di defoglia mento.

Le pitture delle parti lignee e metalliche risultano ossidate dal calore e dal vento.

Lo stato dei dissesti degli intonaci è ampiamente documentato nella allegata relazione fotografica.

### **Progetto**